

Buenos Aires, Sábado 10 de Enero de 1976 (REUNION Nº 5)

UN INGLES EN ITALIA

No ha reunido abundante cantidad de anotados el programa a realizarse mañana en Palermo. No obstante ello, se descuenta que la mayoría de las carreras depararán bonitos desarrollos y finales intensos. En el Clásico Italia, que sirve de base a la fiesta palermitana, puede salir airoso Noble Darly, que ganó tres de las cuatro carreras disputadas, finalizando segundo en la restante. El pupilo de "Luisito" Calone, reprisa tras un corto descanso y lo hace preparado en gran forma, como para suponer en su triunfo. Serios rivales llevará en El Victorioso, que puede ganar de nuevo como lo hizo en su reciente presentación, ya que adelantó mucho en su training, y Presuroso, que cuenta con destacadas performances y luce un muy ajustado entrenamiento.


Jara con Noble Dalry.

1a. CARRERA — PALERMO

PREMIO SNOW BODY (Comienza la triple) — 1600 METROS — **A LAS 14**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.	K.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
4P 3L 4P 4P 4P 1L 4P	1 FARVEL	E.Hilarrachea	3	56	Big Raff-Fiala	L.Spera	1200 Pal. 1'16"
5P 2P 5P 1P 3P 0P 0P	2(BEATTY	R.Galloso	3	56	V. Speech-Bather	T.Arana	1000 Pal. 1'1"2/5
0P 1P — — — — —	3(ARKANSA'S SUN	I.Desvard	3	56	Solazo-Aroma	idem	1000 Pal. 1'1"2/5
1L 0L 4L 0L 0L — —	4 COFRADA	R.Cabrera	3	56	Vermont-Cofradía	R.Guzmán	—
0P 1P 4P 5P — — —	5 GOOD BET	A.Etchart	3	56	Con Brío-G. Hope	J.Kennedy	1600 S.I. are. pes. 1'43"
1P 0P — — — — —	6 LADY MARGARITA	M.Lezcano	3	56	Amateur-L. B'triz	J.Pianchi	1000 S.I. 4º pista 1'2"3/5
0P 0P 5P 5L 0L 0P 6L	7 GRANDAUGHTER	N.Mezzotero	3	56	N. Pícaro-Grapuva	E.Romero	800 S.I. arena 50"
0P 3P 1P 2P 5P — —	8 DOLLY-CUA	H.Santos	3	56	Cuadro-J. Doll	V.Santos	800 S.I. arena 49"2/5
1P 2P 5P — — — —	9 LA BAZOOKA	O.Mansilla	3	56	El Curaca-Baio'tte	J.Etchechoury	1600 S.I. arena 1'41"

Candidata: GOOD BET (5) — **Enemiga: Beatty (2)** — **Sport: Lady Margarita (6)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	4º a 5¾ cpos. de Santha 56	E.Hil'chea	53	36.570	en 1.625.565	1'38"1/5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	3º a 6½ cpos. de Uñitha 56	J.Oural	53	57.220	,, 302.860	2'15"	L.P. n.	9-12-75	Luz natural
	4º a 4½ cpos. de Discotheque 56	W.Marc'chio	52	14.505	,, 794.326	1'39"	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
2	5º a 6¼ cpos. de Santha 56	R.Galloso	56	255.230	,, 1.625.565	1'38"1/5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	2º a 3 cpos. de T. Bluff 56	V.Centeno	56	44.905	,, 781.000	1'37"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	5º a 8 cpos. de Discotheque 56	V.Centeno	56	88.390	,, 794.325	1'39"	Pal. n.	6-12-75	Luz artificial
3	8º a 9¾ cpos. de Santha 56	R.Bayardi	56	255.230	,, 1.626.565	1'38"1/6	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	1º por ½ cab. a Donizetta 56	R.Bayardi	56	42.200	,, 931.755	1'39"4/5	Pal. n.	2-11-75	Luz natural
	—	—		—			—		—
4	1º por 4 cpos. a Torrentina 54	R.Cabrera	54	7.979	,, 207.620	1'41"	L.P. n.	29-11-75	Luz natural
	8º a 12¼ cpos. de Bequeclán 56	R.Herrera	56	15.950	,, 765.450	1'20"3/5	Pal. n.	19-11-75	Luz natural
	4º a 6 cpos. de Harrow 56	R.Herrera	56	3.920	,, 118.260	1'13"	L.P. n.	13-11-75	Luz natural
5	8º a 19 cpos. de Kalabana 56	J.Torres	56	56.630	, 1.178.815	1'48"	Pal. n.	30- 8-75	Luz natural
	1º por 1½ cpos. a Dodosola 56	O.Cosenza	55	131.150	,, 1.062.075	1'38"1/5	Pal. h.	28- 6-75	Luz artificial
	4º a 4½ cpos. de Flaminga 55	J.Torres	55	88.845	,, 380.915	1'31"4/5	Pal. n.	14- 6-75	Luz natural
6	1º por ½ cab. de G. Fama 54	M.Lezcano	52	30.425	,, 1.348.350	58"3/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	10º a 13 cpos. de T. Girl 55	V.San'tti	55	56.495	,, 617.220	58"3/5	Pal. n.	1- 6-75	Luz artificial
	—	—		—			—		—
7	9º a 10 cpos. de Santha 56	J.Iglesias	54	17.390	,, 1.625.565	1'38"1/5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	7º a 10½ cpos. de Discotheque 56	V.San'netti	56	45.730	,, 794.326	1'39"	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
	5º a 2½ cpos. de Alabama 59	M.Mantilla	53½	7.000	,, 1.209.700	1'38"	Pal. n.	22-11-75	Luz natural
8	7º a 8¼ cpos. de Santha 56	H.Santos	54	99.935	,, 1.625.565	1'38"1/5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	3º a 13 cpos. de M. Lady 56	E.Jara	56	160.065	,, 906.495	1'38"	Pal. n.	25-10-75	Luz artificial
	1º por 1 pzo. a Sedeña 56	H.Santos	55½	257.820	,, 539.770	58"1/5	Pal. h.	3- 8-75	Luz natural
9	1º por ½ cab. a Sargentona 52	J.Fajardo	56	389.040	,, 1.198.475	1'	Pal. n.	11-10-75	Luz natural
	2º a ½ cpo. de Salambo 56	J.Fajardo	56	403.156	,, 1.572.525	1' 5"2/5	Pal. n.	27- 9-75	Luz natural
	5º a 4½ cpos. de Rupia 56	J.Fajardo	56	119.300	,, 1.146.440	58"1/5	Pal. n.	6- 9-75	Luz natural

2a. CARRERA — PALERMO

PREMIO THALIA (Continúa la triple) — 2200 METROS — **A LAS 14.40**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, COMBINADAS Y ENGANCHE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
1P 3P 5P 0P 3P 2L 4P	1 HANDTOHEART	A.Plá	4|54	Maison-Handfast	U.Lasserre	—
3L 4L 1L 2L 1L 2L 4L	2 GET RITY	R.Cabrera	4|57	G. Crackin'II-Cl'ty	idem	—
1P 2P 1P 3P 0P — —	3 HOT SAUCE	H.Libré	4|57	D. B.ard-S. Ann	H.Casalotti	1000 S.I. arena 1'3"
0L 2L 3L 4L 5L 1L 0L	4 PEQUEÑA TIC	H.Tocci	4|57	Adriatic-P. Flor	F.Calderín	1000 L.P. norm. 1'5"3|5
4P 6L 4L 4P 6L 5L 0L	5 BREALISTA	H.Artigas	4|67	G. Medalist-Brear	P.Artigas	1200 S.I. arena 1'18"

Candidata: HOT SAUCE (3) — **Enemiga: Get Rity (2)** — **Sport: Pequeña Tic (4)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	1º por 1½ cpos. a Con Aires 57	A.Plá	57	256.715	en	1.249.045	1'39"4|5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	3ª a 6¼ cpos. de Protegida 57	A.Plá	57	61.285	,,	398.715	1'51"4|5	Pal. n.	7- 9-75	Luz natural
	5ª a 13¾ cpos. de S. Pastry 53	O.Cosenza	57	41.850	,,	446.435	1'52"2|5	Pal. p.	2- 8-75	Luz natural
2	3º a 2½ cpos. de Golinesa 57	R.Cabrera	54	80.640	,,	629.700	1'39"	L.P. n.	14-12-75	Luz natural
	4º a 3½ cpos. de F. de Navidad 56	H.Libré	57	83.660	,,	402.070	1'45"	L.P. n.	27-11-75	Luz natural
	1ª por 2 cpos. a B. Royal 55	H.Libré	57	200.650	,,	437.970	1'42"	L.P. n.	10-11-75	Luz natural
3	1º por 13 cpos. de N. Rosa 57	H.Libré	54	173.120	,,	419.460	2'19"	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	2º a 4 cpos. de Q. Churrasco 54	H.Libré	54	67.615	,,	685.450	2'18"4|5	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	1º por 1½ cpos. de Crete 53	H.Libré	57	162.070	,,	1.023.215	1'38"4|5	Pal. n.	11-11-75	Luz natural
4	9º a 14¾ cpos. de Colinesa 57	H.Tocci	53	98.930	,,	592.700	1'39"	L.P. n.	14-12-75	Luz natural
	2º a ½ cpo. de F. de Navidad 56	H.Tocci	53	27.080	,,	402.070	1'45"	L.P. n.	27-11-75	Luz natural
	3ª a 8¼ cpos. de S. End 57	H.Tocci	54	22.150	,,	452.730	1'46"1|5	L.P. n.	8-11-75	Luz natural
5	4º a vs. cpos. de H. Sauce 54	H.Artigas	57	43.390	,,	419.460	2'19"	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	6ª a 7¾ cpos. de Cogotera 57	D.Cabral	54	26.000	,,	249.400	1'35"2|5	L.P. p.	3- 8-75	Luz natural
	4ª a 2¾ cpos. de F. Light 54	D.Cabral	55½	20.600	,,	128.680	1'48"4|5	L.P. h.	24- 9-75	Luz natural

3a. CARRERA — PALERMO

PREMIO KINDU (Finaliza la triple) — 1000 METROS — **A LAS 15.25**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
1P 2P — — — — —	1 DESDEMONE	J.Bretón	3|56	M. Bold-Ingénue	C.Sáenz	700 S.I. arena 42"
0P 3P 2P 0P 3P 1P 4P	2 ARANYA	A.Etchart	3|56	F. Firngers-A'tata	J.Torres	500 L.P. normal 29"1|5
1P — — — — — —	3 TEBEA	C.Pezoa	3|56	M. Athos-The'racy	T.Arana	600 S.I. arena 35"4|5
0P 1P — — — — —	4 ESCOLASTICA	O.Zapata	3|56	Great Host-Empiric	A.Grassi	1000 S.I. arena 1'
2P 2P 2P 2P 0P 0P 0P	5 PALMARESSA	H.Mackinze	3|56	S. Festival-Petiole	E.Labrador	600 S.I. arena 34"2|5
1L 0P 0L 0P 5P 6P 0P	6 IRREMEDIABLE	E.Riso	3|56	Ario-Huyda	A.Ortiz	—
0P 1P 2P 0P — — —	7 DUMBOA	J.Fajardo	3|56	Down-town-Pé'che	L.Calone	1000 S.I. 4º pista 1'4"
6P 0P 5P 1L 3P — —	8 A COBRAR	V.Sanguinetti	3|56	El Califa-A Mano	J.Bianchi	600 S.I. 4º pista 37"

Llave Nº 1	Llave Nº 2	Llave Nº 3	Llave Nº 4	Llave Nº 5	Llave Nº 6
1 Desdémone	2 Aranya 7 Dumboa	3 Tebea	4 Escolástica	5 Palmaressa	6 Irremediable 8 A Cobrar

Candidata: TEBEA (3) — **Enemiga: Escolástica (4)** — **Sport: Palmaressa (5)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	1º por 3 cpos. a Fama 56	J.Bretón	54	384.355	en	1.844.155	1' 4"	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	2º a 5 cpos. de Palpitada 56	O.Cosenza	56	22.330	,,	323.346	1' 6"	Pal. f.	10- 8-75	Luz natural
	—	—			—			—		—
2	7º a 6¾ cpos. de A. Rome 53	A.Etchart	56	214.020	,,	1.528.505	1' 5"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	3º a 2 cpos. de P. Time 56	A.Etchart	56	134.195	,,	1.231.550	5?"3|5	Pal. n.	8-11-75	Luz artificial
	2º a 1 cpo. de Relación 56	A.Etchart	56	45.755	,,	1.147.830	58"2|5	Pal. n.	29-10-75	Luz artificial
3	1º por 5 cpos. a Muy Bella 56	L.Desvard	52	418.405	,,	1.524.420	57"2|5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	—	—			—			—		—
	—	—			—			—		—
4	11º a 22¼ cpos. de T. Bluff 56	O.Zapata	56	118.670	,,	722.880	1'37"1|5	Pal. n.	14-9-75	Luz natural
	1ª por 10 cpos. a Dumboa 56	O.Zapata	56	262.750	,,	894.945	1' 3"	Pal. n.	9- 7-75	Luz artificial
	—	—			—			—		—
5	2º a 1½ cpos. de A. Rome 53	E.Liceri	52	419.305	,,	1.528.505	1' 5"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	2º a ¾ cpo. de Todavía 54	E.Liceri	49	144.555	,,	1.825.735	57"1|5	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	2º a 1½ cpos. de P. Time 56½	E.Liceri	51½	35.450	,,	1.331.005	58"3|5	Pal. n.	8-11-75	Luz artificial
6	1º por v|min. a En Misión 56	E.Risso	56	50.170	,,	631.280	1'14"2|5	L.P. n.	30-12-75	Luz artificial
	11º a 9¾ cpos. de L. Margarita 52	M.Salces	52	81.745	,,	1.348.350	58"3|5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	9º a 9 cpos. de La Vivora 56	J.Domed	56	56.910	,,	1.043.220	1'21"1|5	L.P. n.	19-11-75	Luz natural
7	14ª a 14¼ cpos. de Sedeña 56	J.Fajardo	56	92.280	,,	858.915	1' 5"1|5	Pal. n.	11-10-75	Luz natural
	1ª por 1½ cpos. a D. Cuá 55	J.Fajardo	56	96.565	,,	706.830	56"2|5	Pal. n.	19-7-75	Luz natural
	2ª a 10 cpos. de Escolástica 56	J.Fajardo	56	31.735	,,	894.945	1' 3"	Pal. n.	9-7-75	Luz artificial
8	6º a 6½ cpos. de A. Rome 53	E.Hil'chea	52	95.115	,,	1.528.505	1' 5"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	8ª a 9½ cpos. de Relación 56	M.Sarati	56	21.585	,,	1.147.830	58"2|5	Pal. n.	29-10-75	Luz artificial
	5ª a 10½ cpos. de P. Nadine 53	E.Liceri	49	70.140	,,	709.580	57"4|5	Pal. n.	19-10-75	Luz natural

4a. CARRERA — PALERMO

PREMIO MOSCARDON (Comienza 2ª triple) — 1000 METROS — **A LAS 16.15**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0P — — — — — —	1 ULTRAMAR	R.Quiroga	3/56	Urubú-Egekera	L.Bonetto	600 S.I. 4º pista 37"
3P 6P 0P — — — —	2 DANNET	V.Sanguinetti	3/56	D. Board-Donca	J.Bianchi	—
0P — — — — — —	3 EL RUBIO	J.Igarategui	3/56	El Curaca-Reverie	J.López	—
0P 4L 0P — — — —	4 KINGSTONE	A.García	3/56	Kingston-Visonera	L.Saccone	1000 S.I. arena 1'4"
— — — — — — —	5 PAÑAL	V.Rosas	3/56	Francis U.-Ca'legre	J.Torres	—
0P 0P — — — — —	6 PSYLLIUM	A.Plá	3/56	Psidium-B. Bush	L.Romero	700 Pal. 42"
2P 0P 0P 0P 5P 0P 0P	7 BRIGHT TIME	J.Camoretti	3/66	G. Time-Briselle	S.Sarachi	600 S.I. arena 36"
— — — — — — —	8 TORBAY	D.Verón	3/56	Blochero-Totifay	O.Matteucci	1000 Pal. 1'2"4/5
0P 0P 0P 0P 0P 0P 0P	9 FLORESTAN	M.Esquivel	3/56	Vidalero-La'llama	A.Saleb	—
— — — — — — —	10 IMANO	R.Bayardi	3/56	Inc'sable-Bande'da	R.Saracni	—
3L 0P 4L 0L 0P 0P —	11 NITH	M.Mercau	3/56	Niarkito-Pelusilla	D.Ibarra	1000 S.I. are. pes. 1'5"3/5
0P 0P — — — — —	12 BYRNE	M.Salces	3/56	Beduno-Inula	V.Cevasco	1000 Pal. 1'1"3/5

Candidato: BRIGHT TIME (7) — **Enemigo: Dannet (2)** — **Sport: El Rubio (3)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	8º a 12 cpos. de Bonfin 56	R.Quiroga	56	192.200	en	1.159.980	59"	Pal. n.	2-11-75	Luz artificial
	—	—		—				—		—
	—	—		—				—		—
2	3º a ½ cpo. de Flurry 56	V.San'tti	56	43.805	,,	903.086	58"	Pal. n.	30-12-75	Luz natural
	6º a 8¼ cpos. de Competidor 54	V.San'tti	56	197.390	,,	1.633.715	57"	Pal. n.	26-11-75	Luz artificial
	12ª a 15½ cpos. de Langford 56	V.San'tti	56	50.950	,,	1.323.245	1' 4"1/5	Pal. n.	25-10-75	Luz artificial
3	9º a 5½ cpos. de Snooker 56	J.Igarategui	56	147.810	,,	2.073.180	58"1/5	Pal. n.	30-12-75	Luz natural
	Debuta	—		—				—		—
	—	—		—				—		—
4	9º a 10 cpos. de Courageux 56	A.García	53½	23.275	,,	1.107.970	57"4/5	Pal. n.	22-11-75	Luz artificial
	4º a 5 cpos. de M. Play 56	S.Barletta	53	16.660	,,	223.270	1'28"3/5	L.P. n.	8-11-75	Luz natural
	18º a 31¾ cpos. de G. Pardal 55	C.Bertoldi	55	30.900	,,	1.245.105	1'31"3/5	Pal. h.	31-5-75	Luz artificial
5	Debuta	—		—				—		—
	—	—		—				—		—
	—	—		—				—		—
6	10º a 14½ cpos. de B. Jack 52	J.Valdivieso	52	45.875	,,	1.202.905	57"4/5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	14º a 14¾ cpos. de Celso 52	W.Mar'chio	52	36.426	,,	1.336.890	57"3/5	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
	Debuta	—		—				—		—
7	2á a 2 cpos. de Snooker 56	O.Mansilla	54	153.805	,,	2.073.180	58"1/5	Pal. n.	30-12-75	Luz natural
	7º a 7¾ cpos. de Esteban 53	O.Mansilla	54	332.580	,,	1.567.870	1' 6"3/5	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	8º a 5 cpos. de W. Melody 56	O.Mansilla	54	85.455	,,	1.350.560	57"4/5	Pal. n.	22-11-75	Luz natural
8	16º a 26¼ cpos. de Le Bois 56	J.Lago	56	8.985	,,	1.700.885	2'20"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	12º a 26 cpos. de Shikar 56	O.Do'inguez	56	13.820	,,	1.028.615	1' 2"2/5	Pal. h.	3-11-75	Luz natural
	—	—		—				—		—
9	12º a 19 cpos. de O. Boy 56	O.Tévez	56	9.955	,,	943.145	1' 2/5	Pal. n.	3-12-75	Luz artificial
	8º a 19¼ cpos. de Drapier 56	O.Tévez	56	4.300	,,	1.178.280	57"3/5	Pal. n.	26-11-75	Luz artificial
	10º a 10¾ cpos. de Courageux 56	O.Tévez	56	1.850	,,	1.107.970	57"4/5	Pal. n.	22-11-75	Luz artificial
10	Debuta	—		—				—		—
	—	—		—				—		—
	—	—		—				—		—
11	3º a 4¼ cpos. de L. Black 56	M.Mercau	[illegible]	36.420	,,	494.910	1'15"2/5	L.P. n.	28-12-75	Luz natural
	10º a 24¼ cpos. de Chupili 56	Marcovecchio	52	6.620	,,	1.046.740	57"1/5	Pal. h.	15-11-75	Luz artificial
	4º a 3¼ cpos. de So Much 56	Marcovecchio	52	2.060	,,	369.210	1' 8"1/5	L.P. n.	8-11-75	Luz natural
12	7º a 6¼ cpos. de Persefall 56	M.Mercau	52	6.245	,,	1.521.950	1' 6"2/5	Pal. n.	6-1-76	Luz natural
	12º a 9¾ cpos. de Snooker 56	L.Lattuada	52½	2.284	,,	2.073.180	58"1/5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	13º a 12 cpos. de B. Jack 52	L.Lattuada	56	7.750	,,	1.202.905	57"4/5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial

5a. CARRERA — PALERMO

PREMIO SOUND (Continúa 2ª triple) — 1600 METROS — **A LAS 17**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, COMBINADAS Y ENGANCHE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e./k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
6P 4S 3P 5P 0L 1P 0P	1 MAITAGORRI	J.Martino	3/56	Pardallo-Bethi	M.Ferro	1000 S.I. arena 1'2"2/5
1P 2P 2P 0P — — —	2 ALP'S SUN	R.Bayardi	3/56	Solazo-Alexandria	T.Arana	1000 S.I. 4º pista 1'3"[illegible]/5
4P 3P 1P — — — —	3 CALBALLY	A.Plá	3/56	Ba'mena II-Cal'nia	J.Bianchi	1000 S.I. 4º pista 1'2"4/5
4P 3S 3P 4P 2P 4P 5P	4 LEONTEVO	J.Figueroa	3/56	Nunshka-Lon'ville	J.Etchechoury	1600 S.I. arena 1'41"
0P 1P — — — — —	5 TARRY	O.Yedro	3/66	Irmak-Tainá	J.Figueras	1600 S.I. arena pes. 1'46"

Candidato: LEONTEVO (4) — **Enemigo: Alp's Sun (2)** — **Sport: Tarry (5)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	6º a 5 cpos. de Azulado 56	J.Marino	56	196.885	en	1.399.125	1'33"1/5	Pal. n.	23-12-75	Luz artificial
	4º a 2¼ cpos. de El Escorial 56	J.Marino	56	255.210	,,	1.857.910	1'35"2/5	S. I. n.	7-12-75	Luz natural
	3º a 4 cpos. de Povorino 53	J.Marino	56	72.335	,,	1.112.370	1'35"	Pal. n.	16-11-75	Luz natural
2	1º por ½ pzo. a Factible 56	R.Bayardi	56	252.035	,,	1.029.180	1'38"3/5	Pal. n.	8-12-75	Luz natural
	2º a 7 cpos. de Crupili 56	V.Centeno	5[illegible]	364.580	,,	1.046.740	57"1/5	Pal. n.	15-11-75	Luz artificial
	2º a 1 cpo. de Maniatao 56	V.Centeno	56	182.850	,,	942.005	59"4/5	Pal. n.	2-11-75	Luz natural
3	4º a ¾ cpos. de Azulado 56	V.San'netti	56	64.7[illegible]5	,,	1.399.125	1'33"1/5	Pal. n.	23-[illegible]-75	Luz artificial
	3º a 9¾ cpos. de M. Bluff 56	J.Figueroa	56	260.555	,,	1.163.320	1'36"2/5	Pal. n.	14-[illegible]2-75	Luz natural
	1º por 2½ cpos. a Bilaró 56	V.San'netti	56	226.080	,,	760.825	1'32"	Pal. h.	15-11-75	Luz natural
4	4º a 5 cpos. de Chupili 54	J.Figueroa	56	299.690	,,	1.666.870	1' 5"	Pal. n.	13-12-75	Luz artificial
	3º a 2½ cpos. de Solimar 54	J.Figueroa	54	393.[illegible]50	,,	1.766.500	58"	Pal. n.	8-11-75	Luz natural
	3º a 1½ cpos. de N. Darly 56	J.Figueroa	56	177.450	,,	1.182.250	1' 2"	Pal. n.	5-10-75	Luz natural
5	9. a 11 cpos. de Azulado 56	J.Figueroa	56	103.055	,,	1.399.125	1'33"1/5	Pal n.	23-12-75	Luz artificial
	1º por 4 cpos. a Metálico 56	V.Centeno	56	23.130	,,	1.215.480	1'38"1/5	Pal. n.	23-11-75	Luz natural
	—	—		—				—		—

TRIPLONAS

Están en juego mañana dos triples y lo cierto es que la primera puede ser fácil para el acierto. La yunta de Tomás Arana en el inicio, Beatty y Arkansas Sun, son tanto por el reloj como por performances grandes cartas. Enemiga Good Bet, que luego de ganar, fracasó feo frente a nada menos que Kalabana y que reprisa bien. Lance, Lady Margarita, que viene de ganar espectacularmente con Marina. Donde sigue ya ganó Hot Sauce y segunda llega Handtorhcart. En el cierre, si Tepes repite su debut, donde ganó por lo que la jocketta Desvard quiso, habrá solo que esperar cuánto paga. Si falla, Palmaressa, con sucesivos segundos —cuatro— y a la que "mató" Frontera cuando la distanciaron, la suplantará en el primer puesto. Vale caro el de Escolástica.

De todas maneras lo vemos ganar en la cuarta a Dannet por su segundo de Snooker y lo bien que siguió, pero temblando ante la presencia de Bright Time, que corre mucho, o de El Rubio, que debutó en esa misma carrera llegando noveno y a los empujones. Ganadores de tres años corren en la quinta y aquí Leontevo, que corre mucho y no responde a Maitagorri, gran carta, esperan en la vuelta al ligero Alp's Sun, que se trae malas intenciones. Creemos en los dos primeros. Por último, en el cierre está Muy Bella, que no obstante largar 2 está cantando. Siempre corre bien y sin el bólido de Tebea en el camino debe llevar a buen puerto sus muchos vales. Si pisa un sapo, éste puede llamarse Sicomancia, que vio ganar a su compañera Fama, llegando quinta, y que antes fue tercera. Farol rojo y vale caro la inédita Opochka, puesta muy bien por Etchechoury y a la que corre un buen jockey: Figueroa. Resumiendo, dos triples que se presentan para el acierto aunque como ocurre por lo general, es en la primera donde se puede decir que todo es cuestión de un poco de fortuna ya que las posibilidades aparecen bien definidas y se puede hacer "palo y carambola", con buen sport. La otra exigirá más estudio, habrá que "exprimir más el cerebro", pero de cualquier manera nosotros, puestos en la obligación de optar, "nos jugamos". Quienes nos quieran seguir que nos sigan...

LA PRIMERA MITAD

1º Si bien son pocas las participantes de la prueba inicial y la yunta Beatty Arkansas Sun parecería excluyente, pueden hacer peligrar su chance, tanto Good Bet, que luego de ganar debutando fracasó contra Kalabana y vuelve con 1'48" la milla a la par de Ellenore o Lady Margarita, que ganó en final electrizante con la "nena" Lezcano Up, o Dolly Cuá, si bien flojona, muy ligera.

2º Aquí difícilmente pierda Hot Sauce, espectacular triunfadora en su última presentación y que corre cada día más. Si algo le ocurre, ahí esta esa del nombre difícil, Handtoheart, que dejó buena impresión al ganarle a Con Aire, tras una larga relache. Es un mano a mano.

3º Muy espaciadamente Palermo fue testigo de una victoria tan espectacular como la de Tebea debutando. Largó Nº 16, y era tanta la ventaja que llevaba, que ya en los 300 corría por los palos y con varios cuerpos a su favor. Si repite, solo faltaría esperar lo que paga. Pero no en vano Palmaresa está siempre segunda, y la verdad que si Frontera no la molesta tanto —fue distanciada— no podría correr mañana por ser ganadora. Un lance Escolástica, que tras ganar corrió mal y otro Dumboa, una gran ligera que reprisa bien.

4º Luego de varias oscuras performances, Bright Time se destapó llegando 2º de Snooker en 58"1|5. Siguió al pelo, lo corre Juan Camoretti y lo vemos llegar encabezando el pelotón. Enemigos tiene varios, especialmente Dannet, que desconcierta a Bianchi, al no ganar siendo tanto lo que anda, y El Rubio, que debutó y fue 9º del mismo Snooker, pero con tantos tropiezos, como para pensar que pudo llegar entreverado.

5º Se hace un poco difícil, no obstante lo magro de su número, solo cinco, decidirse en la elección del mejor candidato de esta 5ª prueba. Todos son ganadores de una carrera, y está reservada para jockeys criollos. Más hechos en la distancia nos parecen Maitagorri, Calbarry y Alp's Sun, y en ellos confiamos, casi con parecida confianza, pero cuando vemos a Tarry y al ligero Leontevo, la verdad que temblamos. En suma, gana cualquiera, pues las diferencias son mínimas.

6a. CARRERA — PALERMO

PREMIO BALIN (Finaliza 2ª triple) — 1100 METROS — A LAS 17.45

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0L 0S — — — — —	1 BETINA	C.Ramírez	3|56	Bañero-Beduina	B.Cáceres	—
2P 2P 3P 2P 5P 0P —	2 MUY BELLA	J.Varela	3|56	S. Festival-Piuvit	E.Sauro	600 S.I. arena 36"2|5
— — — — — — —	3 OPOCHKA	J.Figueroa	3|56	Nushka-Outrank	J.Etchechoury	1000 S.I. arena 1'1"4|5
0L 4L 0L 3L 4L — —	4 FIAYAI	R.Rutti	3|56	Fiacre II-Yaina	M.Motta	—
0S 0S — — — — —	5 TANGANICA	M.Bertorini	3|56	Tablón-S. Ghost	R.Rodríguez	600 S.I. arena 36"
— — — — — — —	6 NICELA	M.Lezcano	3|56	N. Guy-Casi-ná	J.Bianchi	—
0P 0P — — — — —	7 MATRONA-CUA	H.Costantino	3|56	Cuadro-Madrea'da	H.Rosato	—
6P 0P 6P 0P 0P 0P —	8 AMBOISE	O.Cosenza	3|56	R. of Way-M'tagne	H.Cardinale	1100 S.I. are. pes. 1'11"
0L 4L 0L 0L 0L 0L —	9 PETROVSKA	P.Longo	3|66	Plenario-Undinubla	L.Grigera	—
0P 0P — — — — —	10 MANEADA	A.Merli	3|56	Malambo-Ma'tuosa	J.Baratucci	600 Pal. 36"3|5
— — — — — — —	11 QUINCHA	M.Mercau	3|56	Bunker-Quiny	M.Menéndez	1000 Pal. 1'2"2|5
5P 3P 6P — — — —	12 SICOMANCIA	R.Bayardi	3|56	M. Athos-So Sweet	T.Arana	600 S.I. arena 37"
0P 0P 0S 0P 4P 0P —	13 MANTEQUILLA	O.Tévez	3|56	Mantecón-Bertha	A.Jacoby	—
5P — — — — — —	14 BOLONA	R.Buonocore	3|56	Norkay-Eridani	H.Vazón	700 S.I. arena 43"2|5

Llave Nº 1	Llave Nº 2	Llave Nº 3	Llave Nº 4	Llave Nº 5	Llave Nº 6
1 Betina	2 Muy Bella	3 Opochka	4 Fiayal	6 Nicela	7 Matrona-Cuá
8 Amobi	13 Mantequilla	5 Tanganica	9 Petrovska	12 Sicomancia	10 Maneada
			11 Quincha		14 Bolona

Candidata: MUY BELLA (2) **Enemiga: Sicomancia (12)** **Sport: Opochka (3)**

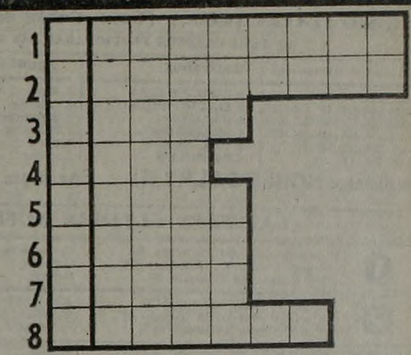
LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	15º a apr. de Silleria 56	J.Noguera	52	3.260 en	410.120	1' 2"1|5	LP. n.	23-12-75	Luz natural
	21º a vs. cpos. de Brumosa 52	C.Ramírez	52	6.165 ,,	1.507.145	1'11"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
2	2º a 5 cpos. de Tebea 52	C.Pezoa	56	719.550 ,,	1.524.420	57"2|5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	2º a 1½ cpos. de Frontera 56	C.Pezoa	56	382.335 ,,	1.414.070	58"1|5	Pal. n.	14-12-75	Luz artificial
	3º a 4½ cpos. de Regata 56	C.Pezoa	56	67.910 ,,	881.225	56"2|5	Pal. n.	26-11-75	Luz natural
3	Debuta	—		—		—			—
4	8º a 5½ cpos. de Q. Adelaide 56	R.Rutti	56	54.780 ,,	630.340	1' 8"1|5	LP. n.	9-12-75	Luz artificial
	4º a 2½ cpos. de F. Vit 56	R.Comas	54	30.940 ,,	494.360	1'10"1|5	LP. n.	6-11-75	Luz artificial
	10º a vs. cpos. de Arieta 56	R.Comas	56	50.140 ,,	490.370	1' 9"2|5	LP. p.	15-8-75	Luz natural
5	20º a vs. cpos. de Brumosa 52	M.Bertolini	56	3.160 ,,	1.507.145	1'11"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
	21º a vs. cpos. de Alamosa 56	O.Yedro	54	2.635 ,,	1.051.600	1'12"	S.I. n.	8-11-75	Luz natural
6	Debuta	—		—		—			—
7	9º a 8¼ cpos. de Narradora 52	Cos'no	53	9.000 ,,	1.187.155	58"2|5	Pa.l n.	4-1-76	Luz natural
	16º a 16 cpos. de Sugary 56	N.M.deOca	52	10.280 ,,	1.015.175	57"2|5	Pal. n.	16-11-75	Luz natural
8	6º a 4¼ cpos. de L. Margarita 52	O.Cosenza	56	33.735 ,,	1.348.350	58"3|5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	12º a 8½ cpos. de Bounce 56	O.Dominguez	56	7.195 ,,	1.164.300	1' 3|5	Pal. n.	5-11-75	Luz natural
	6º a 12 cpos. de La Perdida 56	O.Dominguez	56	3.155 ,,	1.127.050	1' 5"3|5	Pal. n.	4-10-75	Luz natural
9	7º a 9¼ cpos. de Bowden 56	P.Longo	56	8.650 ,,	1.183.810	57"4|5	Pal. n.	16-11-75	Luz natural
	3º a 4½ cpos. de W. Battle 56	P.Longo	56	5.890 ,,	436.750	1'15"	LP. n.	23-10-75	Luz artificial
	10º a 11 cpos. de Nav. Patria 56	N.Vismara	56	16.920 ,,	467.880	1'14"3|5	LP. n.	31-8-75	Luz natural
10	14º a 19 cpos. de Tebea 52	A.F.Merli	56	37.380 ,,	1.524.420	57"2|5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	14º a vs. cpos. de Emisión 55	O.Miño	55	4.210 ,,	551.590	57"1|5	Pal. n.	20-4-75	Luz natural
11	Debuta	—		—		—			—
12	5º a 4¾ cpos. de Fama 56	R.Bayardi	56	200.300 ,,	2.018.685	57"3|5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	3º a 5¾ cpos. de Desdemone 54	R.Bayardi	56	23.710 ,,	1.844.155	1' 4"	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	6º a 10 cpos. de Santha 56	R.Bayardi	56	148.335 ,,	1.282.195	57"2|5	Pal. n.	6-1-75	Luz natural
13	11º a 12¼ cpos. de Narradora 52	R.Tavella	56	24.605 ,,	1.187.155	58"2|5	Pal. n.	4-1-76	Luz natural
	7º a 8 cpos. de Marlen 56	R.Tavella	56	22.150 ,,	1.338.385	1' 4"3|5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	17º a 16 cpos. de A. Rome 52	R.Tavella	56	34.485 ,,	689.025	1'11"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
14	5º a 7½ cpos. de Desdemone 54	H.Buo'cuore	52	10.670 ,,	1.844.155	1' 4"	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	Debuta	—		—		—			—

PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

Nombres	1ª Carr.	2ª Carr.	3ª Carr.	4ª Carr.	5ª Carr.	6ª Carr.	7ª Carr.	8ª Carr.	9ª Carr.	10ª Carr.
Américo	La Baz'ka	H. Sauce	Esco'tica	B. Time	Leontevo	M. Bella	N. Dalry	G. Fama	Mururoa	G. Go'don
Argañaraz	Beatty	H. Sauce	Pal'ressa	Dannet	M. Bella	M. Bella	Pre'roso	Milca	Mururoa	G. Go'don
D'Arezzo	Beatty	H. Sauce	Tebea	B. Time	Malta'rri	M. Bella	N. Dalry	G. Fama	Mururoa	Ver'zuelo
Málaga	Beatty	H. Sauce	Tebea	B. Time	Leontevo	Si'mancia	N. Dalry	G. Fama	Sabandia	G. Go'don
Oscar May	Good Bet	H. Sauce	Tebea	Dannet	Alp's Sun	M. Bella	Pre'roso	Milca	Sabandia	G. Go'don
CRONICA	Good Bet	H. Sauce	Tebea	B. Time	Leontevo	M. Bella	N. Dalry	Milca	Mururoa	G. Go'don
La Fija	Good Bet	H. Sauce	Tebea	Dannet	Malta'rri	M. Bella	Pre'roso	Milca	Sabandia	G. Go'don
Palermo	Good Bet	H. Sauce	Tebea	Dannet	Calbally	M. Bella	Get Sun	G. Fama	Mururoa	G. Go'don

BUSQUE UNA FIJA



1 Letra con que comienza el nombre de nuestro candidato en la 10ª y que difícilmente pierda.
2 Famoso crack uruguayo, hijo de Caboclo que ganó dos Pellegrini y que cuidaba Petraglia.
3 Apellido del cuidador de una yunta que se destaca netamente en la primera carrera.
4 Inicial de un lance muy factible en la cuarta que tiene muy buena largada y la cuida Ibarra.
5 Una de las apuestas dobles, la que vale más.
6 Nombre de pila del jockey que domina ampliamente Rosario y que en 1975 volvió a ganar la estadística.
7 Debuta en la octava y si no gana pega en el palo. Ojo que su cuidador hizo capote en Maroñas el día de Reyes.
8 Palabra que figura antes de la triple y las dobles, y figura en todas las carreras de mañana.

DOBLES DIFICILES

6º No está presente el tren expreso que era Tebea, así que Muy Bella tiene una magnífica oportunidad de salir de pobre, aquí donde comienza la segunda mitad del programa. Enemiga Sicomancia, con buena largada y que termina de acompañar desde el 5º puesto a su compañera Fama, en un plano igual a la debutante Opochka, que corre mucho.

8º Se hace un poco difícil pensar que le ganen a Gran Fama, ya que luego de llegar segunda siguió ensayando como para triunfar en seguida. Sin embargo, tendrá que pedirle permiso a Milca, por más famosa que se crea. Esta debutante, de Luis Ferro, trabaja como para ganar ésta y volver a hacerlo pronto. Tiene 1'8" muy bien. Tiene poca suerte en el sorteo Doña Cueva, a la que le toca siempre los palos, lo mismo que a la platense Odile.

9º Luego de perder en bandera con Fracción, Mururoa fue cuarta de Lusacia, dejando muchas caras largas, salvo la de Jacoby, cuyo rostro luce siempre igual, sin poderse saber si salió como quería o al contrario. Si Sabandia, que lleva la ayuda de Morocha Bluff, o Binns, que llevará en su montura a la jocketta González, que puede lucirse con ella. Viene de llegar 4ª de Handtoheart, y antes segunda.

10º Si no siente su alejamiento de las lides, hace dos meses que no corre, Gay Gordon paga poco pero gana la última. Tiene 1'42" en la arena de San Isidro, y la última vez que corrió fue 2º de Alden. Si le gana alguno éste puede ser Verdezuelo, que progresó y es buen caballo, o Conservador, que ware, que anda mucho.
are, que anda mucho.

MATEMATICAS

1ª CARRERA	
Good Bet	76.—
L. M'garita	73.—
Cofrada	71.—
Farvel	68.20
Beatty	67.80
Dolly Cuá	63.60
2ª CARRERA	
Get Rity	80.—
Peq. Tic	79.60
Hand'heart	65.—
3ª CARRERA	
Esc'lástica	84.—
Dumboa	84.—
P'maressa	79.40
Desdémone	79.—
Tebea	79.—
Aranya	78.40
4ª CARRERA	
Dannet	75.83
B. Time	73.40
El Rubio	70.68
5ª CARRERA	
Leontevo	75.—
Alp's Sun	74.—
Tarry	73.—
Calbally	71.49
6ª CARRERA	
Muy Bella	75.—
S'omancia	74.29
Bolona	72.40
7ª CARRERA	
N. Dalry	85.—
Get Sun	84.50
El V'orioso	84.—
Presuroso	81.25
8ª CARRERA	
Magic Note	75.98
Miss Loren	75.60
Doñ. Cueva	74.80
Gr. Fama	72.97
Pila Bluff	71.78
9ª CARRERA	
Mururoa	72.98
B. Melody	72.58
Obelix	70.80
Sabandia	70.68
10ª CARRERA	
Delaware	80.20
G. Gordon	80.—
Prin. Song	76.97
Mapiqui	73.—
Cons'vador	70.60

7a. CARRERA PALERMO

PREMIO ITALIA (Clás.) (Com. doble esp.) — 1400 METROS A LAS 18.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, COMBINADAS

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
1P 1P 2P 1P — — —	1 NOBLE DALRY	E.Jara	3|54 Dalry-La Nobleza	L.Calone	—
1P 6P 6P 4P 4P 5S 1P	2 EL VICTORIOSO	J.Fajardo	4|58 El Curaca-Vitariana	J.Etc echoury	1200 S.I. arena 1'13"
3P 3S 2P 3P 0P 5P 0P	3 BACAMYS	V.Sanguinetti	3|56 Mysolo-Bacanada	J.Bianchi	1000 S.I. 4º pista 1'3"
1P 1L 0P 1P 4P 3P 0P	4 PRESUROSO	J.Figueroa	4|61 Co'tore-La Presu'da	R.Guerrina	1500 S.I. arena 1'36"
4S 0B 1P 2P 4P 1P 1P	5 GET SUN	A.Plá	4|60 G. Crackin'II-Mi'ra	A.García	1400 S.I. are. pes. 1'29"3|5
3P 2S 2P 1P 3P — —	6 BEAM SUN	C.Pezoa	3|54 Solazo-Ballecla	R.Brancacio	800 S.I. arena 48"2|5

Candidato: NOBLE DALRY (1) **Enemigo: El Victorioso (2)** **Sport: Presuroso (4)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	1º por ¾ cpo. de Povorino 53	O.Cosenza	56	430.135	,,	1.859.645	1'24"	Pal. n.	6-1-76	Luz natural
	1º por 1 cpo. de Ancestry 56	C.Pezoa	56	271.870	,,	941.110	1' 2"3|5	Pal. n.	30-8-75	Luz natural
	2º a 4 cpos. de Chukker 56	E.Jara	56	325.440	,,	1.541.530	56"4|5	Pal. n.	17-8-75	Luz natural
2	1á por 8 cpos. de Alden 57	J.Fajardo	54	256.235	,,	1.139.265	1'36"	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	6º a 8¾ cpos. de M. Guapo 56	C.Pezoa	56	43.955	,,	1.274.545	1'49"1|5	Pal. n.	23-11-75	Luz natural
	6º a 9½ cpos. de Roisil 59½	C.Pezoa	59½	52.205	,,	1.133.820	1'36"1|5	Pal. n.	26-7-75	Luz natural
3	3º a 7 cpos. de Picotin 56½	E.Jara	57	259.020	,,	797.325	1'36"2|5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	3º a 3 cpos. de Chindo 56½	V.San'netti	52½	161.160	,,	808.235	1'34"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
	2º a ¾ cpo. de Presuroso 56	V.San'netti	56	292.460	,,	422.995	1'23"	Pal. n.	1-11-75	Luz natural
4	1º por ¾ cpos. de Bacamys 54½	J.Figueroa	59½	91.740	,,	422.995	1'23"1|5	Pal. n.	1-11-75	Luz natural
	1º por 2 cpos. de Jorgeerre 60	J.Figueroa	59	181.830	,,	552.920	1'12"3|5	LP. n.	12-10-75	Luz natural
	7º a 5½ cpos. de S. Day 50½	J.Figueroa	59½	311.185	,,	2.171.445	57"3|5	Pal. p.	24-9-75	Luz natural
5	4º a 5 cpos. de Chindo 56½	A.Plá	57½	99.610	,,	808.235	1'34"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
	1º por 6 cpos. de A. Pique 56	A.Pl:	59	442.675	,,	1.965.750	1'47"2|5	Pal. n.	9-7-75	Luz artificial
	2º a 1 cpo. de Roisil 56	A.Plá	60	318.685	,,	1.459.250	1'30"	Pal. n.	14-7-75	Luz artificial
6	3º a ¾ cpos. de Azulado 56	E.Jara	56	420.625	,,	1.399.125	1'33"1|5	Pal. n.	23-12-75	Luz natural
	2º a ½ cpo. de El Escorial 56	E.Jara	56	484.180	,,	1.857.910	1'35"2|5	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
	2º a 1 cpo. de Heráldico 54	E.Jara	56	70.735	,,	679.745	1'36"	Pal. n.	6-9-75	Luz natural

8a. CARRERA PALERMO

PREMIO DENEGRI (Finaliza doble especial) — 1100 METROS A LAS 19.25

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
— — — — — — —	1 C'EST JOLIE	J.Aguirre	3|56 Fresh Air-Ceduna	M.Sosa	800 S.I. 4º pista 49"2|5
0P 2P 2S 2S 3P 0P 2L	2 DOÑA CUEVA	F.Pedrozo	3|56 Silmor-Alexa	J.Martínez	—
2L 3L 4L 3L 5L 2L 4L	3 ODILE	R.Cabrera	3|56 Tour'vent-Opa'kia	O.Cabral	600 L.P. 36"4|5
0P 0P 4P 5P 5P 6P 4P	4 PILA BLUFF	A.Plá	3|56 S. Bluff-Pilosa	S.Castaño	700 Pal. 42"2|5
— — — — — — —	5 HARVEST QUEEN	H.Santos	3|66 Harinoso-Bellouca	V.Santos	1000 S.I. arena 1'2"3|5
4P 3L 2P 3L 5L — —	6 MAGIC NOTE	P.Palmieri	3|56 Pappe II-Maga	P.Díaz	1100 S.I. ar. pes. 1'12"2|5
0P 0P — — — — —	7 NOT	M.Lezcano	3|56Niarkos-Tourelle	J.Bianchi	600 S.I. 4º pista 37"
2P 5P 0P — — — —	8 GRAN FAMA	E.Hilarrachea	3|56 G. Atleta-Rermia	D.Lora	1000 S.I. arena 1'5"
— — — — — — —	9 MILCA	V.Sabin	3|56 Martial-Cábala	L.Ferro	1000 S.I. arena 1'2"
— — — — — — —	10 MURUGENIA	J.Valdivieso	3|56 S. Anchor-Saru'ta	L.Gornatti	—
6P 0P 0P 0P — — —	11 ETICA	M.Bertorini	3|56 Miz'mast-Canta'lla	N.Alvarez	600 S.I. a[illegible] 36"
0P — — — — — —	12 COCOT LUTIC	I.Gómez	3|56 Rómulo-Colifata	J.Reviriego	600 Pal. 36"
0P 4P 4P — — — —	13 GWEEN	M.Barroso	3|56 Francis U.-L. B'uty	C.Abril	—
0P — — — — — —	14 VILLAFLOR	J.Walsh	3|56 Eslavo-Peticha	M.Menéndez	700 Pal. 43"2|5
4P 5P 0P 5P — — —	15 MISS LOREN	R.Ferreira	3|66 Mr. B'kwood-At'ada	A.Brenta	500 S.I. arena 30"2|5

Llave Nº 1	Llave Nº 2	Llave Nº 3	Llave Nº 4	Llave Nº 5	Llave Nº 6
1 C'est Jolie	2 Doña Cueva	3 Odile	4 Pila Bluff	5 H. Queen	6 Magic Note
9 Milca	8 Gran Fama	10 Murugenia	11 Etica	7 Not	12 Cocot Lutic
		15 Miss Loren		13 Gween	14 Villaflor

Candidata: MILCA (9) **Enemiga: Magic Note (6)** **Sport: Miss Loren (15)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	Debuta	—		—			—			—
2	7º a 7¼ cpos. de Narradora 52	O.Zapata	56	123.935	en	1.187.155	58"25	Pal. n.	4-1-76	Luz natural
	2º a ½ cpo. de Marlen 56	O.Zapata	56	171.825	,,	1.338.385	1' 4"35	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	2º a 4 cpos. de A. Rome 52	O.Zapata	56	190.230	,,	689.025	1'11"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
3	2º a 2½ cpos. de Sillería 56	R.Cabrera	53	49.680	,,	410.120	1'21"15	LP. n.	23-12-75	Luz natural
	3º a 3¼ cpos. de D. Melody 55	M.Guardia	55	20.580	,,	136.720	1'37"	Pal. n.	26-10-75	Luz natural
	4º a 6 cpos. de Nav. Patria 56	A.Sandoval	56	63.500	,,	467.880	1'14"35	LP. n.	30-8-75	Luz natural
4	7º a 9½ cpos. de Desdemone 54	A.Plá	56	35.025	,,	1.844.155	1' 4"	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	7º a 13 cpos. de Conocencia 56	H.Libré	55½	31.730	,,	456.510	1' 1"1|5	Pal. p.	26-4-75	Luz artificial
	4º a 6 cpos. de Fiesta 55	H Libré	55	17.990	,,	382.940	58"	Pal. n.	6-4-75	Luz natural
5	Debuta	—		—			—			—
6	4º a 3¾ cpos. de Sugary 56	H.Cos'no	52	50.290	,,	1.015.175	57"2|5	Pal. n.	16-11-75	Luz natural
	3º a 4¼ cpos. de F. Vit 56	R.Gómez	56	162.820	,,	494.360	1'10"1|5	LP. n.	6-11-75	Luz artificial
	2º a 1½ cpos. de Piccadilly 52	P.Sahagian	54½	17.160	,,	833.480	59"1|5	Pal. h.	26-10-75	Luz natural
7	12º a 12¼ cpos. de Fama 56	V.San'netti	56	154.565	,,	2.018.685	57"3|5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	8º a 10¼ cpos. de Frontera 56	M.Lezcano	54	66.030	,,	1.414.070	58"1|5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	—	—		—			—			—

8	2º a ½ cab. de L. Margarita 52	J.Bretón	54	74.780	,, 1.348.350	58"3|5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	5º a 8 cpos. de Regata 56	J.Bretón	54	25.470	,, 881.225	262.0[illegible]5	,,	1.029.180	Luz natural
	7º a 6 cpos. de Salambo 56	J.Bretón	54	36.735	,, 1.575.200	1' 5"2|5	Pal. n.	27-9-75	Luz natural
9	Debuta	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
10	Debuta	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
11	6º a 10½ cpos. de Tebea 52	M.Bertorini	52	25.195	,, 1.524.420	57"2|5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	13º a 13 cpos. de Desdemone 54	G.Pereyra	56	16.425	,, 1.844.155	57"2|5	Pal. n.	21-12-75	Luz natural
	11º a 15¾ cpos. de Santha 56	G.Pereyra	56	16.605	,, 1.282.195	57"2|5	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
12	20º a vs. cpos. de Desdemone 54	I.Gómez	56	7.373	,, 1.844.155	1' 4"	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	—	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
13	7º a 13½ cpos. de Hiraola 55	E.Jara	55	45.340	,, 361.830	1'30"1|5	Pal. n.	24-5-75	Luz natural
	4º a 22 cpos. de S. Ball 55	O.Zapata	55	32.830	,, 372.160	1'32"4|5	Pal. f.	10-5-75	Luz natural
	6º a 9¼ cpos. de T. Bluff 55	O.Zapata	55	38.020	,, 670.930	1'25"1|5	Pal. n.	20-4-75	Luz natural
14	Debuta	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
	—	—		—		—			—
15	4º a 2¾ cpos. de Fama 56	H.Cos'no	53	113.965	,, 2.018.685	57"3|5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	5º a 9¾ cpos. de Santha 56	P.Palmieri	56	7.310	,, 1.282.195	57"2|5	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
	16º a 10 cpos. de Siviera 56	P.Palmieri	56	29.780	,, 1.230.380	1' 6"3|5	Pal. n.	1-11-75	Luz natural

9a. CARRERA — PALERMO

PREMIO GRAN COSA (Comienza doble final) — 1000 METROS — A LAS 20.20

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0L 0L — — — — —	1 TROFEO	R.Desvard	4|53	Trofeo-Criticable	E.Boni	600 L.P. 36"1.5
5P 5P 5P 0L 0P 0P 0P	2 BLACK MELODY	J.Ferro	5|53	M. Melody-La F'che	A.Saleb	—
4P 2P 6P 2S 0P 0P 3P	3 MURUROA	D.Torres	4|53	Haw. Lad-Lajaim	A.Jacoby	—
0P 0P 0P 0P 3P 0P 4P	4 HAY MOROCHA	J.Abregú	4|53	H. Rumo-Inc'tible	F.Sarmiento	600 S.I. arena 36"
0P 0P — — — — —	5 CHINK	W.M'covecchio	4|53	F. Fingers-Chiguá	J.Pregi	600 Pal. 36"3|5
2L 0P 4L 3L 5L 0L 6P	6 OBELIX	A.Valenti	4|53	Boque-Verónica F.	P.Monina	1000 S.I. arena 1'3"
0L 5L 6L 0L 0L 5P 5P	7 CIGARRA	G.Sabín	4|53	Celeno-Bourtal	J.Tagliabúe	—
4P 2P 0S 6L 0S 2L 0L	8 BINNS	P.González	4|53	Beduino-Puncela	L.Crosato	700 S.I. arena 42"
0L 0P 0L 0L — — —	9 SCHATZI	H.Mackinze	5|53	Junker-Side Order	F.Hilarrachea	1000 S.I. arena 1'3"
0L 0P 0P 0P 6S 0L 0P	10 EBLANGE	R.Buo'cuore	4|63	O. Rdge-Lunéville	M.Montero	—
0P 0S 6P 0L 5P 6L 0P	11(MOROCHA BLUFF	G.Sena	4|53	S. Bluff-Malagueta	D.Lora	—
6P 0P 4P 0P 4P 0P 0P	12(SABANDIA	H.Costa	4|53	El C'tauro-Sarisa	Idem	600 Pal. 35"2|5
0P 0L 0P 0L 0L 0S 0L	13 MARY ELLEN	V.Aguirre	4|53	Bolt-Poquita	J.Rotta	1000 S.I. ar. pes. 1'3"
0P 0P — — — — —	14 TIAMINA	F.Pedrozo	4|53	Templier-Migala	T.Arana	—

Llave Nº 1	Llave Nº 2	Llave Nº 3	Llave Nº 4	Llave Nº 5	Llave Nº 6
1 Trofeo	2 B. Melody	3 Mururoa	4 H. Morocha	5 Chink	6 Obelix
7 Cigarra	13 M. Ellen	14 Tiamina	10 Eblange	11(M. Bluff	8 Binns
				12(Sabandia	9 Schatzi

Candidata: MURUROA (3) Enemiga: Sabandia (12) Sport: Black Melody (2)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	9º a 8 cpos. de N. Lake 57	L.Triviño	57	4.030	en 344.240	1' 8"	LP. n.	21-10-75	Luz natural
	9º a 19¾ cpos. de Safita 57	L.Triviño	57	4.870	,, 176.550	1'36"1|5	LP. n.	7-10-75	Luz natural
	—	—		—			—		—
2	5º a 1¾ cpos. de Lusacia 57	C.Pezoa	57	76.645	,, 1.158.610	1'15"	Pal.n.	4-1-76	Luz natural
	5º a 2½ cpos. de Fracción 53	Albornoz	55½	50.640	,, 1.155.650	58"3|5	Pal. n.	23-12-75	Luz artificial
	5º a 5¾ cpos. de Precursora 55	O.Tévez	57	11.220	,, 933.775	58"	Pal. n.	22-11-75	Luz natural
3	4º a 1¼ cpos. de Lusacia 57	R.Tavella	57	167.480	,, 1.158.610	1'15"	Pal. n.	4-1-76	Luz natural
	2º por 1 Cabeza a Fracción 53	R.Tavella	57	155.840	,, 1.155.650	58"3|5	Pal. n.	23-12-75	Luz artificial
	6º a 3½ cpos. de Piya 57	R.Tavella	57	54.165	,, 831.590	58"2|5	Pal. n.	17-12-75	Luz natural
4	13º a 16¾ cpos. de Fracción 53	J.Alvis	57	100.695	,, 1.155.650	58"3|5	Pal. n.	23-12-75	Luz artificial
	8º a 6½ cpos. de Bahianita 53	N.de Oca	53	25.550	,, 1.047.880	1' 4"4|5	Pal. h.	21-9-75	Luz natural
	12º a 14¼ cpos. de Zosma 57	A.Plá	57	95.850	,, 807.855	58"	Pal. h.	15-8-75	Luz natural
5	14º a 21¾ cpos. de Fracción 53	V.Sabín	57	44.905	,, 1.155.650	58"3|5	Pal. n.	23-12-75	Luz artificial
	8º a 21¼ cpos. de C. Jones 56	C.Pezoa	56	8.370	,, 288.840	1'37"4|5	Pal. n.	10-11-75	Luz natural
	—	—		—			—		—
6	2º a 1½ cpos. de Miel 56	A.Valenti	52	7.490	,, 206.460	1' 7"2|5	LP. h.	22-5-75	Luz natural
	7º a 22 cpos. de Silis 54	C.González	54	7.030	,, 113.370	1'39"3|5	Pal. p.	26-4-75	Luz natural
	4º a 8½ cpos. de Gigi 56	C.González	56	7.030	,, 800.020	1'34"3|5	LP. n.	10-4-75	Luz natural

CHAQUETILLAS

1 — Negra, gorra colorada
2 — y gorra blanca
3 — y gorra colorada
4 — y gorra verde
5 — Turquesa, gorra colorada
6 — y gorra oro
7 — Blanca y verde a rayas horizontales, gorra negra
8 — Colorada y blanca a rayas verticales, gorra a cascos
9 — Colorada y negra a rayas horizontales, gorra a cascos
10 — Colorada, mangas y gorra oro
11 — Azul y oro a rayas horizontales, gorra a cascos
12 — Negra, mangas y gorra naranja
13 — Blanca, mangas y gorra negra
14 — Marrón, mangas y gorra gris
15 — Rosa, dos bandas azul, gorra rosa
16 — Azul marino, mgs. y gorra colorada
17 — Verde, mangas y gorra colorada
18 — Naranja y negra a rayas verticales, gorra a cascos
19 — Colorada, mangas y gorra negra
20 — Blanca y azul a rayas verticales, gorra a cascos
21 — Blanca, azul y blanca horizontal, gorra azul
22 — Negra y oro a rayas verticales, gorra negra
23 — Colorada y azul a rayas verticales, gorra a cascos
24 — Blanca, mangas y gorra verde
25 — y gorra azul marino
26 — y gorra violeta
27 — Verde y colorada a rayas verticales, gorra a cascos
28 — y gorra marrón
29 — Azul y blanca a rayas horizontales, gorra a cascos
30 — y gorra celeste

7	10º a 7¾ cpos. de Pistacha 54	H.Tocci	53	43.700 ,, 477.850	1' 8"1|5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	5º a 4¼ cpos. de Full Bale 57	H.Perazzo	57	44.500 ,, 305.330	1'21"1|5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	6º a 9 cpos. de F. Viloet 56	L.Alzamora	56	17.400 ,, 176.950	1'11"	LP. p.	8-4-75	Luz natural
8	4º a 3¼ cpos. de H. Heart 57	H.Prieto	57	127.655 ,, 1.249.045	1'39"4|5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	2º a ½ cpo. de Piya 57	H.Prieto	57	24.340 ,, 831.590	58"2|5	Pal. n.	17-12-75	Luz natural
	7º a 5½ cpos. de Marghanita 55	H.Prieto	57	4.830 ,, 695.195	1'12"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
9	13º a 13¾ cpos. de Veronica 54½	C.Cepeda	52	1.430 ,, 245.960	1' 8"2|5	LP. n.	22-3-75	Luz artificial
	15º a vs. cpos. de Comapany 54½	C.Cepeda	52	3.370 ,, 1.058.230	59"3|5	Pal. n.	9-3-75	Luz artificial
	12º a vs. cpos. de Trompe 56	C.Cepeda	52	5.500 ,, 274.220	1' 8"3|5	LP. n.	1-2-75	Luz artificial
10	12º a 13½ cpos. de Concreta 57	S.Criado	57	9.510 ,, 188.770	1'16"3|5	LP. n.	9-9-75	Luz natural
	11º a 16 cpos. de R. Coqueta 57	J.Fernández	55	2.405 ,, 681.050	1'37"2|5	Pal. n.	17-8-75	Luz natural
	16º a vs. cpos. de Calahorra 57	A.Plá	57	3.380 ,, 493.320	1' 4"3|5	Pal. n.	9-7-75	Luz natural
11	16º a vs. cpos. de Spy Indian 53	E.Figueroa	53	8.765 ,, 580.645	59"	Pal. n.	12-10-75	Luz natural
	19º a vs. cpos. de Giuseppina 53	A.Centurión	52	3.755 ,, 591.900	59"3|5	S.I. n.	20-6-75	Luz natural
	6º a 9 cpos. de urbujera 52	A.Centurión	52	3.995 ,, 471.555	57"4|5	Pal. n.	23-5-75	Luz artificial
12	6º a 1½ cpos. de Fracción 53	M.Salces	53	71.730 ,, 1.155.650	58"3|5	Pal. n.	23-12-75	Luz artificial
	11º a 10½ cpos de Pekinesa 57	M.Salces	53	26.265 ,, 892.785	1' 1"2|5	Pal. n.	2-11-75	Luz natural
	4º a 6½ cpos. de Spy Indian 53	M.Salces	53	27.320 ,, 580.645	59"	Pal. n.	12-10-75	Luz natural
13	10º a 7½ cpos. de Pekinesa 57	O.Tevez	57	4.670 ,, 892.785	1' 1"1|5	Pal. n.	2-11-75	Luz natural
	10º a 8¾ cpos. de N. Lake 57	O.Tévez	57	23.900 ,, 344.240	1' 8"	LP. n.	21-10-75	Luz natural
	12º a 12 cpos. de Spy Indian 53	V.Aguirre	53	8.100 ,, 580.645	59"	Pal. n.	12-10-75	Luz natural
14	11º a vs. cpos. de Tayonda 57	O.Cosenza	57	41.615 ,, 905.200	1'37"2|5	Pal. n.	27-9-75	Luz natural
	12º a vs. cpos. de Thriller 56	R.Sosa	56	5.410 ,, 577.920	1'39"	Pal. n.	22-12-75	Luz artificial

10a. CARRERA — PALERMO

PREMIO MONTICELLI (Finaliza doble final) — 1500 METROS — A LAS 21.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0P 0P 6P 1P 0P 0P 0P	1 TEDRICK	R.Ferreyra	4|57	O. Hours-Tana Fea	N.Griguera	800 Pal. 49"
0P 1L 2L 5P — — —	2 EL SULTAN	V.Sanguinetti	4|57	S. Pérez-Empe'triz	J.Bianchi	1000 S.I. 4º pista 1'3"
0P 5P 0L 0L 0P 0P 0S	3 SPACER	J.Perfetto	4|57	Argos-Sedúceme	R.Alvarez	800 Pal. 49"3|5
6P 3P 3P 2P 4P 0P 3P	4 VERDEZUELO	C.Pezoa	4|57	Vervain-M. Star	M.Schuh	800 Pal. 49"
3P 0P 1P 0L 0P 0P 0P	5 MAPIQUI	O.Sosa	4|57	M. Maker-Quickly	G.Lencina	1500 S.I. ar. pes. 1'38"
1P 3P 2P 3P 0P — —	6 ALTAMASTER	H.Costantino	4|57	M. Bold-Altamisa	J.Etchechcury	1000 S.I. 4ºº pista 1'3"
2P 2P 1P — — — —	7 GAY GORDON	E.Jara	4|57	Im'tality-Masq'de	J.Fregonese	1600 S.I. arena 1'44" flo.
3P 0P 3P 4P 0P 6P 0P	8 TONKINO	O.Cosenza	4|67	Tija-Ritornela	H.Cardinale	1500 S.I. ar. pes. 1'35"3|5
2P 6P 0P 1P 3P 2P —	9 CONSERVADOR	E.Hil'rrachea	4|57	Haw. Lad-Cam'cha	T.Miguez	1000 Pal. 1'5"4|5 (cóm.)
2P 4P 0P 0S 1P 3S 3L	10 DELAWARE	A.Plá	4|57	Massa'setts-D.-Cuá	L.Pecci	—
2P 0P 1P 0P 0P 0L 0P	11 PRINCELY SONG	R.Bayardi	4|57	Princeling-T. Song	D.Calcagno	—
0L 0L 0P 3L 0L 0L 5L	12 EL BOTON	S.Barletta	4|57	Ba[illegible]n-Palacra	H.Etcheverría	1600 S.I. ar. pes. 1'48" flo.
0L 4L 3L 0P 0P 1P 2P	13 FLAUTERO	H.Artigas	4|57	Sardade-Fluette	P.Artigas	1500 S.I. ar. pes 1'38"

Llave Nº 1	Llave Nº 2	Llave Nº 3	Llave Nº 4	Llave Nº 5	Llave Nº 6
1 Tedrick	2 El Sultán	3 Spacer	4 Verdezuelo	6 Altamaster	10 Delaware
7 Gay Gordon	8 Tonkino	5 Mapiqui	9 Conservador	13 Flautero	11 P. Song
		12 El Botón			

Candidato: GAY GORDON (7) **Enemigo: Delaware (10)** **Sport: Princely Song (11)**

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	7º a 14½ cpos. de El Realista 57	F.Liceri	50	65.095 en 2.074.690	2'18"2|5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	13º a 13 cpos. de Veremos 57	J.Aguirre	45	28.610 ,, 2.059.390	1'36"3|5	Pal. n.	31-8-75	Luz artificial
	6º a 12 cpos. de Camerano 54	A.Plá	56	22.335 ,, 1.157.510	1'50"3|5	Pal. p.	29-6-75	Luz artificial
2	8º a 10½ cpos. de Don Sol 57	V.San'netti	54	107.025 ,, 2.081.125	1'38"3|5	Pal. n.	27-12-75	Luz artificial
	1º por 3 cpos. a Que Tarro 56	R.Rutti	57	83.810 ,, 181.510	1'33"	LP. n.	30-11-75	Luz natural
	2º a 2½ cpos. de D. Barón 54	R.Rutti	54	205.280 ,, 527.660	1'26"2|5	LP. n.	19-11-75	Luz natural
3	13º a 18½ cpos. de Don Sol 57	J.Perfetto	52	42.295 ,, 2.081.125	1'38"3|5	Pal. n.	27-11-75	Luz artificial
	5º a 3½ cpos. de G. Boy 53	R.Ausili	53	22.425 ,, 1.200.830	1'39"4|5	Pal. n.	13-12-75	Luz artificial
	9º a 16½ cpos. de Nello 55	M.Mercau	53	20.440 ,, 388.140	2'28"3|5	LP. h.	17-8-75	Luz artificial
4	6º a 11 cpos. de Kirland 57	O.Miño	56	324.670 ,, 1.114.675	1'51"4|5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	3º a 4½ cpos. de P. Franck 56	V.San'netti	56	385.250 ,, 2.046.450	1'38"	Pal. n.	6-11-75	Luz artificial
	3º a 3½ cpos. de Mirebeau 57	A.deArriba	57	93.595 ,, 498.920	2'19"1|5	Pal. h.	19-10-75	Luz natural
5	3º a 5 cpos. de Lloyd 57	P.Sosa	57	68.230 ,, 1.332.770	57"4|5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	14º a vs. cpos. de Con Tiento 56	R.Sosa	57	69.010 ,, 1.415.950	1' 4"4|5	Pal. n.	22-11-75	Luz natural
	1º por 3 cpos. a Imponente 57	P.Palmieri	57	51.310 ,, 1.014.320	1' 1|5	Pal. n.	5-11-75	Luz natural
6	1á por ¾ cpo. a Clerk 67	Bayardi	57	229.705 ,, 639.170	1'39"	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	3º a 2 cpos. de Clado 56	C.Pezoa	57	307.180 ,, 852.135	1'33"2|5	Pal. n.	26-6-75	Luz natural
	2º a 2½ cpos. de El Realista 56	C.Pezoa	56	161.515 ,, 559.220	1'36"4|5	Pal. p.	29-7-75	Luz natural
7	2º a 7 cpos. de Alden 53	E.Jara	57	432.235 ,, 1.204.085	1'37"2|5	Pal. n.	2-11-75	Luz natural
	2º a 2½ cpos. de Adriático 57	E.Jara	57	437.395 ,, 1.663.930	1'36"2|5	Pal. n.	28-9-75	Luz natural
	1º por 2½ cpos. a Rítmico 53	F.Jara	57	172.525 ,, 686.970	1'36"3|5	Pal. n.	17-8-75	Luz natural
8	3º a 7½ cpos. de Kirland 57	O.Rizzi	57	74.200 ,, 1.114.675	1'51"4|5	Pal. n.	21-12-75	Luz natural
	9º a 9½ cpos. de P. Franck 56	O.Cosenza	56	155.810 ,, 2.046.450	1'38"	Pal. n.	6-11-75	Luz natural
	3º a 1 cpo. de Don Sol 57	O.Cosenza	57	144.350 ,, 831.930	1'38"	Pal. h.	15-11-75	Luz natural
9	2º a ½ cpo. de Don Sol 57	E.Liceri	50	99.970 ,, 2.081.125	138"3|5	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	6º a 6 cpos. de Tarqui 57	R.Galloso	57	128.405 ,, 1.130.170	1'38"3|5	Pal. h.	18-10-75	Luz natural
	8º a 7½ de Rivelinho 57	E.Liceri	53	258.520 ,, 1.612.440	1'51"1|5	Pal. n.	10-7-75	Luz natural
10	2º a 1 cpo. de Fanfarrón 57	A.Plá	57	192.395 ,, 2.175.105	57"	Pal. n.	28-12-75	Luz artificial
	4º a 6½ cpos. de Lloyd 57	A.Plá	57	115.540 ,, 1.332.770	57"4|5	Pal. n.	20-12-75	Luz artificial
	12º a vs. cpos. de Tarqui 57	A.Plá	57	43.975 ,, 1.130.175	1'38"3|5	Pal. n.	19-10-75	Luz artificial
11	2º a ½ cabza. de Progresivo 57	Bayardi	57	79.680 ,, 1.418.805	1'37"2|5	Pal. n.	4-1-76	Luz natural
	8º a 5¼ cpos. de F. Pockert 53½	A.Etchart	57	36.595 ,, 1.795.530	1'37"3|5	Pal. n.	14-9-75	Luz artificial
	1º por 1½ cpos. a Birlete 56	A.Etchart	57	20.920 ,, 683.250	1' 4"	Pal. n.	24-8-75	Luz natural
12	7º a 6 cpos. de R. Caribean 53	R.Sosa	57	49.580 ,, 818.370	1'41"1|5	LP. n.	28-12-75	Luz natural
	11º a 12 cpos. de Trotamundos 57	A.Gaitán	54	12.050 ,, 550.490	1'27"1|5	LP. n.	4-12-75	Luz natural
	12º a vs. cpos. de Don Sol 57	F.Gaitán	57	8.255 ,, 831.930	1'38"	Pal. h.	15-11-75	Luz natural
13	9º a 14½ cpos. de Con Lio 54	H.Artigas	54	46.550 ,, 174.170	1'27"	LP. n.	12-10-75	Luz natural
	4º a 7¾ cpos. de G. Way 57	M.González	53	113.040 ,, 774.270	1'27"2|5	LP. p.	21-9-75	Luz artificial
	3º a 2¼ cpos. de Interpol 57	R.C.Gon'lez	57	84.930 ,, 487.890	1'40"3|5	LP. n.	31-8-75	Luz natural